

راهنمای واحد درسی اختلالات صداهای گفتاری در نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مدرس / مدرسین: سیده سمانه میراحدی

پیش نیاز یا واحد همزمان: آواشناسی-فیزیولوژی و نوروفیزیولوژی دستگاه گفتار و شنوایی- رشد و تکامل زبان و گفتار

تعداد واحد: ۳ نوع واحد: ۲ واحد نظری ۱ واحد عملی مقطع: کارشناسی

تعداد جلسات: ۱۵

تاریخ شروع و پایان جلسات: مطابق تقویم آموزشی

زمان برگزاری جلسات در هفته: مطابق برنامه آموزشی

مکان برگزاری جلسات حضوری: دانشکده علوم توانبخشی

هدف کلی و معرفی واحد درسی:

آشنایی با اختلالات صداهای گفتاری، انواع، علایم، تشخیص، ارزیابی و درمان آن

## اهداف آموزشی واحد درسی

انتظار می رود فراگیران بعد از گذراندن این دوره بتوانند

- ۱- جایگاه صداهای گفتار در ساختار زبان را بیان کنند.
- ۲- دانشجویان بتوانند پایه های آواشناسی تولید صداهای گفتار و تفاوت های آن با صداهای غیرگفتاری را توضیح دهند.
- ۳- بتوانند هماهنگی تولید و پردازش موازی صداهای گفتاری را بیان کنند.
- ۴- بتوانند ملاحظات آیرودینامیک، آکوستیک، حسی و حرکتی در صداهای گفتار را شرح دهند.
- ۵- مروری بر سطوح سازماندهی گفتار داشته باشند.
- ۶- بتوانند شاخص های کیفی و کمی تولید صدای گفتار را توضیح دهند.
- ۷- بتوانند انواع فرایندهای واجی را توضیح و تشخیص دهند و ارزیابی کنند.
- ۸- بتوانند طبقه بندی اختلالات صداهای گفتار را بیان نمایند.
- ۹- بتوانند عوامل موثر بر تولید صداهای گفتار را بیان کنند.
- ۱۰- بتوانند روش های ارزیابی صداهای گفتار شامل بسته های ارزیابی، انواع روش های نمونه گیری را توضیح دهند
- ۱۱- بتوانند تعیین نیاز به مداخله و تعیین اهداف درمان را بیان کنند.
- ۱۲- بتوانند انتخاب صداهای هدف برای درمان را به خوبی انجام دهند.
- ۱۳- بتوانند ملاحظات کلی در درمان اختلالات صدای گفتار را بیان کنند.
- ۱۴- روش های اندازه گیری تغییرات بالینی، تعمیم و ترخیص را توضیح دهند.

۱۵- بتوانند رویکردهای درمانی مبتنی بر حرکت شامل روش های فراخوانی و ایجاد صداهای گفتاری،  
**perceptual training, phonetic placement, gradual phonetic approximation, shaping,**  
**traditional approach, core vocabulary approach** به صورت تئوری و عملی یاد گرفته و اجرا  
کنند.

۱۶- بتوانند رویکردهای مبتنی بر زبان شامل **minimal pair contrast therapy, multiple opposite**  
**therapy, cycle approach, whole language intervention** را به صورت تئوری و عملی یاد گرفته و  
اجرا کنند.

در حیطه شناختی از سطوح آگاهی (دانش)، ادراک، ترکیب و ارزشیابی و قضاوت استفاده میشود.

در حیطه عاطفی از سطوح مواجهه با موضوع و پاسخ دادن استفاده می شود.

در حیطه روانی حرکتی از سطح آمادگی و تقلید استفاده می شود.

### شیوه ارائه آموزش

- روش های زبانی : ارایه مطلب از سمت مدرس و استفاده از ابزاری موجود برای تفهیم مطلب
- روش فعال: علاوه بر تدریس مدرس، دانشجویان نقش فعالی در پاسخگویی و تبیین مطالب دارند.
- شیوه تمرینی: دانشجو از مطالب موجود مثال هایی ارایه می دهد.
- دانشجو در ارایه های کلاسی مشارکت می کند.

### شیوه ارزیابی دانشجو

- مشارکت در بحث های کلاسی: ۱ نمره ارفاقی در صورت کسر نمره در امتحان پایان ترم
- امتحان کتبی میان ترم: ۴ نمره به صورت تشریحی
- ارایه کلاسی ۲ نمره
- امتحان پایان ترم: ۱۴ نمره به صورت تستی-تشریحی

حداقل نمره قبولی برای این درس :

۱۰

تعداد ساعات مجاز غیبت برای این واحد درسی :

۱۲ ساعت

**1. Bernthal, JE. Bankson, NW, & Flipsen, P. Articulation and phonological disorders: speech sound disorders in children. Boston: Allyn and Bacon. 2012**

۱-ظریفیان ط. مجموعه آزمون ارزیابی تشخیصی آوایی و واجی. تهران: انتشارات دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی. ۱۳۹۴

۲-سلیمانی ز، دستجردی م. آزمون آگاهی واجشناختی تهران: پژوهشکده کودکان استثنایی. ۱۳۸۹

منابع آموزشی برای مطالعه بیشتر

**1. Bleile, KM, Manual of articulation and phonological disorders: infancy through adulthood. CA: Thomson Delmar Learning.2004.**

**2. Williams, A.L, McLeod, S, McCauley, R.J. Intervention for speech sound disorders in children, Baltimore: Brookes Publishing Company 2010.**

۳- آرانی کاشانی ز، قربانی، ع. آزمون شنیداری مهارت های آگاهی واجشناختی "آش-۵" ویژه کودکان ۵-۶ ساله فارسی زبان. تهران: ستایش هستی. ۱۳۸۸

فرصت های یادگیری

معرفی کتابهای بالینی مکمل

معرفی کلینیک های گفتار درمانی برای مشاهده عینی مراجعین مربوطه

## اطلاعات تماس

مدرس / مدرسین دوره ( تلفن ، ایمیل و ....):

دکتر سیده سمانه میراحدی

دکتری تخصصی گفتاردرمانی

۰۹۱۴۱۹۷۲۸۶۹

کارشناس آموزشی ( تلفن ، ایمیل و ....):

سرکار خانم اکرم توجیه

۰۴۱۳۳۲۵۱۳۶۱

دانشکده توانبخشی علوم پزشکی تبریز

معاون آموزشی

